муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 163 »
660055, г. Красноярск, ул. Быковского, 12а, тел. 224-37-08, факс 224-23-83,
e-mail: dou163@mailkrsk.ru

Рабочая программа
кружка для детей с ЗПР (5-7 лет)
«Волшебный сундучок от Лешего»
на 2022-2023 учебный год
(Срок реализации кружка сентябрь – май)

Программу разработали воспитатели:
Николаева О. В.
Керимова Г.Е.

Красноярск 2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
I.1. Пояснительная записка.	3
I.2. Цель и задачи реализации программы	3
I.3. Принципы и подходы реализации программы.	4
I.4. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры	5
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
II.1. Содержание программы.	6
II.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.	6
II.3. Структура занятий.	7
II.4. Формы организации детской деятельности на кружке.	7
II.5. Методы и приемы обучения.	7
II.6. Формы контроля.	7
II.7. Правила техники безопасности при работе с природными материалами.	7
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
III.1. Режим непосредственной образовательной деятельности.	9
III.2. Ресурсное обеспечение программы	9
III.3. Условия реализации программы.	9
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Перспективное планирование работы кружка.	10
Список литературы.	21

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной.

В.А. Сухомлинский писал: «Истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

С давних времен люди знали о пользе лесных даров и чудесном влиянии их на человека: дети играли природными дарами: шишками, желудями, изогнутыми ветками и корнями. С удовольствием нанизывали твердые ягоды на нити и использовали как украшение. Изготовляли из бересты различные предметы: игрушки, украшения, посуду, обувь.

В наш век скоростей, информации и технологий мы как никогда нуждаемся в поддержке и защите природы. И это чувство взаимно.

Именно сейчас необходимо прививать детям любовь к природе, учить их природоохранным действиям, внушать, что природа и человек – едины.

Веселые игры с природными материалами, простейшие манипуляции с ними дадут ребенку представление об их разнообразии, зарядят живительной силой, и обязательно побудят детей к творчеству.

Эффективность коррекционной работы на занятиях ручного труда возрастает, если выполняемые детьми задания активно влияют на сенсорные процессы, познавательную деятельность, эмоционально-волевую и двигательно-моторную сферы; активизируют и стимулируют интеллектуальную и практическую деятельность; позволяют формировать и закреплять умения и навыки передачи пространственных свойств предметов; способствуют всестороннему развитию; имеют практическое и общественное значение; доставляют радость и чувство удовлетворения;

Очень важно для общего развития детей создать благоприятный эмоциональный фон на занятии. Чтобы дети испытали удовольствие и радость в процессе создания красивой игрушки. Ручной труд способствует

развитию у детей внимания - повышает его устойчивость, произвольность. Труд по изготовлению поделок способствует развитию личности ребенка, воспитанию его характера. Ведь для этого нужно прилагать усилия, проявлять настойчивость, стремиться к результату.

Наша природа одаривает нас замечательным материалами, из которых можно сделать вместе с детьми интересные поделки. Самое главное, это терпение и увлечение.

Деятельность по реализации рабочей программы регламентирована следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Опубликовано: 25 ноября 2013 г. в «РГ» — Федеральный выпуск №6241 Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный N 30384;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №163.

I.2.Цель и задачи реализации программы

Цель: Развитие у детей ЗПР старшего дошкольного возраста, художественных способностей путем экспериментирования с различным природным материалом; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному, сенсомоторных способностей.

Задачи:

1) Создать условия для положительных эмоций, совершенствовать коммуникативные навыки.

2) Обогащать знания детей о разнообразии природного материала и его использовании в поделках.

3) Обучить практическим навыкам работы с различными материалами, учить прочно соединять части поделок .

4)Формировать умения учитывать конкретные свойства материалов при выполнении поделок из них.

5) Способствовать развитию умения планировать предстоящую работу, развивать инициативу, фантазию, творчество.

6) Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности детей.

7) Развивать и совершенствовать координацию мелкую ручную моторику**,** зрительную двигательную координации и тактильную чувствительность рук.

8) Воспитывать трудолюбие**,** терпение, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца**.**

I.3. Принципы и подходы реализации программы.

В основе программы лежат следующие принципы:

- Принцип дифференциации и индивидуализации. Этот принцип предусматривает учет возрастных особенностей и детей.
- Принцип деятельного подхода. Речь как регулятор всех психических функций развивается в ходе общения в ходе деятельности.
- Принцип развития. Этот принцип предусматривает деятельность одновременно во всех направлениях развития.
- Принцип сотрудничества. Предполагает признание ценности совместной деятельности детей и взрослых.
- Принцип системности. Деятельность планируется систематически.
- Принцип от простого к сложному. Начинаем с простых поделок, заканчиваем серьезными работами.

I. 4. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры.

Ожидаемый результат.

1. Научатся некоторым приемам работы с природным материалом.
2. Научатся видеть необычное в обычных предметах.
3. Разовьют сенсомоторные навыки.
4. Разовьют конструированные способности и художественный вкус.
5. Получат знания видов природных материалов.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II.1.Содержание программы.

1. Работа с растительным материалом

Работа с растительным материалом сближает ребёнка с родной природой, воспитывает бережное и заботливое отношение к ней и формирует первые трудовые навыки.

1. Работа с ракушками

Занятия с ракушками развивают мелкую моторику, пространственное мышление, повышают чувствительность, способствуют усидчивости и внимательности.

2. Изготовление игрушек из соломы.

Работа с соломой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность.

II.2. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей.**

Работа с природным материалом сопровождается сказочным сюжетом, в который органично вплетены логические задания на сравнения, анализ, классификацию, обобщение и моделирование. Постоянное усложнение задания позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Деятельность детей в кружке направлена на развитие творческих способностей и приобретение новых знаний за пределами основной программы дошкольного образования. Распределение программного материала кружка представляет собой систему, предопределяющую интенсивное развитие у детей внимания, памяти, воображения, речи, а также умений творчески мыслить – это умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствие, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум, трем свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого. Интегративно осуществляется ознакомление с окружающим миром, развиваются речь, изобразительное и конструктивные умения, что способствует творческому развитию личности дошкольника.

II.3. Структура занятий:

1. Формирование положительной мотивации трудовой деятельности (волшебный сундучок Лешего);
2. Рассматривание образцов, обсуждение;
3. Выстраивание плана действий («что сначала, что потом»);
4. Выбор материала;
5. Пальчиковая гимнастика;
6. Самостоятельная работа детей;
7. Физкультурная минутка или игра с поделкой.
8. Анализ готовой работы.

II.4. Формы организации детской деятельности на кружке.

1. Совместная деятельность педагога и детей.
2. Самостоятельная деятельность детей.

Формы работы – групповое занятие (5 детей).

II.5. Методы и приемы обучения.

1. Наглядные: показ образца педагога, пример, помощь.
2. Словесные: объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок, беседа, рассказ, сказка.
3. Практические: самостоятельное и совместное выполнение поделки.

II.6. Формы контроля.

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – занятия- конкурсы ;
- итоговый – открытые занятия.

II.7. Правила техники безопасности при работе с природным материалом.

1. Работай за своим рабочим местом.
2. Прежде чем начать работу, приготовь рабочее место правильно.
3. Нельзя брать в рот мелкие детали.
4. При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой.
5. При работе с ножницами, держи их параллельно столу.
6. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.

7. Когда режешь, держи ножницы кольцами от себя.
8. Береги инструменты, экономь материалы.
9. Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

III.1.Режим непосредственной образовательной деятельности

Образовательная работа по программе проводится с сентября по май месяц учебного года. Дополнительная образовательная деятельность детей организуется в форме кружковой работы. Деятельность носит развивающий характер и, как правило, проходит в игровой форме, с интересным содержанием, творческими, проблемно – поисковыми задачами. Программа рассчитана на 9 месяцев обучения с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Занятия проводятся:

- 1 раз в неделю;
- в группе;
- длительность занятий 30 минут
- 36 занятий

III. 2. Материально – технический ресурс:

Шкафы для хранения материалов, незаконченных работ и рабочих инструментов. Материал: ткань, мех, нитки, пуговицы, цветная бумага, картон, акварель, вата, ватин , тесьма, проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, бросовый материал, пластилин, Природный материал (шишки, желуди, семена, веточки, ракушки, солома, листья …).

Технологический ресурс:

Здоровьесберегающие технологии, ИКТ, развивающее обучение, коллективная система обучения.

III.3. Условия реализации программы.

Для занятия требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухое с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым. Столы и стулья должны соответствовать росту детей. Учебная комната оформлена в соответствии с эстетическими нормами. Для каждого ребенка должно быть свое рабочее место, набор необходимых материалов и инструментов для выполнения того или иного вида работы. Стенды с образцами работ и специальная литература.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Перспективный план работы кружка «Волшебный сундучок Лешего» с детьми старшего дошкольного возраста

Число, месяц, год	Тема недели	Мероприятие	Цель	Материал
Сентябрь		Диагностика Беседа	Определение уровня знаний, умений, навыков по работе с природным материалом. Знакомство детей с разнообразием природного материала и способами заготовки природного материала	Устный опрос. Разнообразный природный материал
05.10.2022 г.	**Осень. Деревья, кустарники. Грибы.**	«Осеннее настроение» 	Формирование умения создавать поделки из осенних листьев, развитие творчества. Формирование умения планировать свою деятельность и в соответствии с заданием отбирать нужные детали для ручного труда.	Цветной картон, засушенные листья разных деревьев, клей ПВА, кисточка с жесткой щетиной, ножницы, клеенка, подставка для кисточки

12.10.2022 г.	**Фрукты, ягоды.**	«Смещарики»	Формирование практических навыков работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушек; развитие воображения детей.	Яблоки, апельсины, лимоны и другие фрукты, пластилин.
19.10.2022 г.	**Овощи**	«Веселые человечки»	Формирование практических навыков работы с разнообразным природным материалом; при изготовлении игрушек; развитие воображения детей.	Овощи, ленточки, заостренные палочки, кусочки тканей, пластилин.
26.10.2022 г.	**Я. Мое тело. Моя семья.**	«Девочка из соломы»	Знакомство детей с новым природным материалом - соломой, ее особенностями; учить мастерить игрушки из соломы; формировать навыки работы с соломой; воспитывать доброжелательные отношения детей.	Солома, цветные лоскутки, нитки или проволока, краски, ножницы, кисточка.
02.11.2022 г.	**Моя семья. Моя Родина.**	«Русская матрешка»	Знакомство детей с новым природным материалом – берестой, ее особенностями; учить использовать бересту для изготовления матрешки; закреплять навыки работы с разнообразным природным материалом; активизировать мыслительную деятельность на занятии.	Береста, выкройка, материя, несколько соломинок, проволока, клей; ножницы, кисточка.

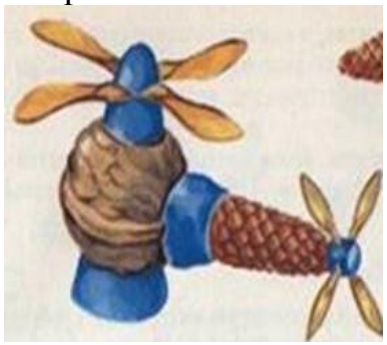
09.11.2022 г.	**Домашние животные**	«Лошадка»	Продолжение формирования умения работать с глиной, знакомство с новым приемом изготовления полой фигурки, развитие моторики, координацию движений рук и глаз, сенсорных навыков.	Глина, дощечка, стека, салфетка, ванночка с поролоном и с водой, кусочек полиэтилена квадратной формы 15х15 см, детская скалка или пластмассовая баночка. *Для росписи.* Гуашь, кисточка, салфетка, стаканчик для воды.
16.11.2022 г.	**Домашние птицы.**	«Петушок»	Формирование умения делать поделки из различного природного материала, совмещая их в одной поделке. Знакомство с новым инструментом для поделок – шилом.	Шишка, желуди, готовые веточки, , птичьи перья, небольшой лист дерева, крылатки клена, клей, бумага; деревянный брусок, шило (для воспитателя) кисточка, ножницы.
23.11.2022 г.	**Дикие животные**	«Три медведя»	Развитие у детей умения работать с природным материалом, узнавать и называть его. Формирование эстетического вкуса и эмоциональный настрой при работе с природным материалом. Развитие сенсомоторных навыков.	Листы цветного картона; шишки сосновые разных размеров; веточки ели; цветной пластилин, кусочки бересты, клей ПВА, кисточки, салфетки.

30.11.2022 г.	**Дикие птицы**	«Птичка» 	Продолжение формирования навыка работы с плодом каштана; навыков соединения деталей. Развитие творческого воображения сенсомоторных навыков.	Каштаны (разного размера), заостренные спички или палочки, перья, шипы гледичии, бумага, пластилин, клей, краски, деревянный брусок, шило, кисточка, карандаш.
07.12.2022 г.	**Зима. Признаки зимы.**	«Снежинки» 	Формирование знаний о макаронах, как о природном материале. Совершенствование умения планировать свою деятельность и в соответствии с заданием отбирать нужные детали для ручного труда. Развитие творческого воображения сенсомоторных навыков.	Макаронные изделия, клей ПВА, кисть для клея, баллончик с золотой краской, можно акриловую глянцевую краску.
14.12.2022 г.	**Зимние забавы**	«Лыжники» 	Развитие у детей умения работать с природным материалом, узнавать и называть его. Формирование эстетического вкуса и эмоциональный настрой при работе с природным материалом. Совершенствование умения планировать свою деятельность и в соответствии с заданием отбирать нужные детали для ручного труда. Развитие сенсомоторных навыков.	Картинки с изображением зимы, зимних видов игр, пластилин, доски для лепки, ватные палочки, шаблоны лыж из картона или палочки от мороженного, нитки, шишки, желуди, белый картон, салфетки.

21.12.2022 г.	**Новогодняя елка**	«Елочка» 	Совершенствование умения изготавливать поделки из природного материала, планируя свою деятельность и в соответствии с заданием. Развитие творческого воображения, эстетического вкуса, сенсомоторных навыков.	Еловые и сосновые шишки, клей – пистолет (для воспитателя); клей ПВА, зеленая гуашь, мох, вата, украшение: пайетки, бусы, пустая коробка из под конфет для подставки, обои для каркаса ёлочки.
28.12.2022 г.	**Новый год**	«Игрушки – совята на елку» 	Совершенствование умения изготавливать поделки из природного материала, планируя свою деятельность и в соответствии с заданием. Развитие творческого воображения, сенсомоторных навыков.	Еловые шишки, белый и серебряный изолон, картон с блёстками, перламутровая эмаль, снежинки из фольги, пайетки, блёстки, пластмассовые еловые ветки, клеящий пистолет (для воспитателя).
18.01.2023 г.	**Дом. Мебель**	«Рамочка для фотографий» 	Совершенствование умения изготавливать поделки из природного материала, планируя свою деятельность и в соответствии с заданием. Развитие творческого воображения, сенсомоторных навыков.	Палочки, нитки, картон, клей ПВА, кисточки, салфетки, медная проволочка.

25.01.2023 г.	**Кухня, электроприборы. Посуда и пища**	«Поделки по замыслу детей «Кукольная посуда» 	Формирование умения самостоятельного подбора темы для работы, опираясь на имеющийся опыт создания поделок под руководством воспитателя. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Различный природный материал, пластилин, клей ПВА, кисточки, салфетки.
01.02.2023 г.	**Животные Севера и Юга**	«Пингвины» 	Совершенствование навыков работы с природным материалом, умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки, выбора самостоятельно подходящего материала. Развитие творческого воображения, сенсомоторных навыков.	Еловые шишки, пластилин, крылатки клена, белая гуашь, кисточки, банки – непроливайки.

08.02.2023 г.	**Обитатели моря и рек, озёр**	«На дне морском» 	Совершенствование умения создавать композиции из природного материала и овощей. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	- Основание: картонная коробка (45см на 45см). - Для фона: ткань белого и голубого цвета (дно - белый, вода - голубой). - Для оформления морского дна: песок, камни, морские ракушки, картофель, ботва моркови. - Для изготовления морских обитателей: морковь (необычной формы), болгарский перец. - Для оформления глаз и рта: пуговицы, спички, чёрный маркер.
15.02.2023 г.	**День защитника Отечества**	«Будущий защитник» 	Закрепление умения работать с соломой; закрепление интереса детей к этому материалу; формирование умения планировать этапы работы над игрушкой из любого природного материала с учетом его специфики. Развитие навыков самоконтроля.	Солома, проволока, нитки, клей ДВА, узкая лента, кусочки яркой материи; ножницы, кисточка.

22.02.2023 г.	**Одежда и обувь. Головные уборы.**	«Красивый шарфик»	Формирование умения работать с различной крупой, закрепление понятия о крупе и макаронах как о природном материале. Закрепление умения работать с шаблоном, заполняя пространство крупой. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Различная крупа, клей ПВА, готовые шаблоны шарфиков и шапочек из картона.
01.03.2023 г.	**Мамин праздник. Профессии мам**	«Брошь для мамы»	Продолжение формирования технических умений и навыков работы с природным материалом. Развитие творческого воображения, сенсомоторных навыков. Воспитание эстетического вкуса.	Заготовка из картона диаметром 5-6 см с булавкой или лентой, бусинка, шишка сосновая, пластилин, эмаль в балончике (для воспитателя).
15.03.2023 г.	**Транспорт Виды транспорта.**	«Вертолет» 	Совершенствование умения делать игрушку из разнообразного природного материала (еловых шишек, грецкого ореха и др.); закрепление умение соизмерять части поделки, создавать игрушку на основе анализа модели-образца и схематического изображения последовательности работы, развивать планирующую функцию сознания.	Еловая шишка, грецкий орех, крылатки ясеня большого и маленького размера, веточки, пластилин, деревянный брусок, шило, стека, салфетки.

22.03.2023 г.	**Весна. Деревья, кустарники.**	«Весеннее панно»	Формирование умения составлять композицию из природных материалов. Развитие творческого воображения, эстетического вкуса, сенсомоторных навыков.	Различный природный материал, цветная бумага, кусочки ткани, клей ПВА, кисточки, гуашь, салфетки
29.03.2023 г.	**Весна. Перелетные птицы**	«Скворечник»	Формирование умения работать с берестой, ее особенностями; учить использовать бересту для изготовления скворечника; закрепление навыков работы с разнообразным природным материалом; активизировать мыслительную деятельность на занятии.	Береста, еловые и сосновые шишки, готовая основа скворечника, клей ПВА, ножницы, кисточка.
05.04.2023 г.	**Космос. Планеты, космический транспорт.**	«Космонавт»	Закрепление умения работать с соломой; закрепление интереса детей к этому материалу; формирование умения планировать этапы работы над игрушкой из любого природного материала с учетом его специфики. Развитие навыков самоконтроля.	Солома, желудь, веточка, горошины, проволока (желательно медная диаметром 0,2 мм) или нитки, клей, стека, бумага, карандаш, ножницы, кисточка.

12.04.2023 г.	**Домашние животные и птицы**	Изготовление домашних животных и птиц по замыслу детей.	Формирование умения самостоятельного подбора темы для работы, опираясь на имеющийся опыт создания поделок под руководством воспитателя. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Различный природный материал, цветная бумага, кусочки ткани, клей ПВА, кисточки, гуашь, салфетки.
19.04.2023 г.	**Дикие животные и птицы весной**	Изготовление диких животных и птиц по замыслу детей.	Формирование умения самостоятельного подбора темы для работы, опираясь на имеющийся опыт создания поделок под руководством воспитателя. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Различный природный материал, цветная бумага, кусочки ткани, клей ПВА, кисточки, гуашь, салфетки.
26.04.2023 г.	**День Победы**	«Вечный огонь»	Формирование умения работать с различной крупой, закрепление понятия о крупе и макаронах как о природном материале. Закрепление умения работать с шаблоном, заполняя пространство крупой. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Вырезанный из картона шаблон солдатика, различная крупа, клей ПВА, кисточки, салфетки.

03.05.2023 г.	**Насекомые. Цветы, травы.**	Изготовление насекомых по замыслу детей	Формирование умения самостоятельного подбора темы для работы, опираясь на имеющийся опыт создания поделок под руководством воспитателя. Развитие творческого потенциала, композиционных навыков, аккуратности и усидчивости.	Различный природный материал, цветная бумага, кусочки ткани, клей ПВА, кисточки, гуашь, салфетки.
10.05.2023 г.	**Лето. Школа**		Формирование умения создавать декоративные росписи на плоских камнях. Расширение знаний детей о декоративно-прикладном творчестве, его видах и отличительных особенностях. Развитие пространственного воображения, творческого мышления, эстетического вкуса.	Камешки разных размеров и формы, акриловые краски, кисточка, банки – непроливайки, салфетки
Диагностика				

Список используемой литературы.

1. «Аппликация из природных материалов в детском саду» . Издательство г. Ярославль «Академия развития» 2007г.
2. Гульянц Э. К., Базик И. Я. «Что можно сделать из природного материал»: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. -175 с.
3. Пудова В., Лежнева Л. «Игрушки из природных даров».- М.: «Махаон»; СПб.: «Валери СПД», 1999.-96 с.
4. Конышева Н. М. «Чудесная мастерская». Учебное пособие по художественному труду Linka-Press, 1996.
5. Демина И. Г. «Подарки из природных материалов» - Смоленск: Русич, 2001.-176 с.
6. Колесникова Е. «Фантазии из природных материалов». – М.: «Эскимо», 2008.-63 с.
7. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».
8. Черныш И. В. «Поделки из природных материалов»-М.: АСТ – Пресс, 2000.-160 с.
9. Перевертень Г. И. « Поделки из желудей».- М.: ООО «Издательство АСТ», 2004.-14 с.
10. «Подарки и игрушки своими руками» . Издательство г. Москва. «Творческий центр» 2001г.
11. «Природные дары для поделок и игры» . Издательство г. Ярославль «Академия развития» 1977г.